

Musik

an

St.

Katharinen

**SONNTAG**

**17. NOVEMBER 2024**

**18 UHR**

Fauré **REQUIEM**  
Mendelssohn  
**42. PSALM**

**Annemarie Pfahler** Sopran

**Matthias Horn** Bariton

**Bachensemble Frankfurt**

**Kantorei St. Katharinen**

**Klaus Eldert Müller** Leitung

So 17.11. | 18 Uhr | St. Katharinen

Fauré **REQUIEM**

Mendelsohn **42. PSALM**

**Herzliche Einladung zum Herbstkonzert  
der Kantorei St. Katharinen!**

Vor 100 Jahren starb der französische Komponist Gabriel Fauré (1845–1924). In Frankfurt erklingt daher in diesem Jahr mehrfach sein Requiem op. 48, das einzige große geistliche Werke des Romantikers. Die 1888 entstandene Totenmesse ist uns in mehreren Fassungen überliefert. Fauré überarbeitete das Werk immer wieder, es 1900 brachte er es in einer sinfonischen Fassung heraus, die nun in St. Katharinen erklingt. Durch den Verzicht auf die dramatische Sequenz „Dies Irae“ erhält Faurés Requiem einen ungemein tröstlichen Charakter. Die Solonummer „Pie Jesu“ hat Kultstatus erreicht. „Was betrübst du dich, meine Seele...Harre auf Gott!“. Diese ebenso trostreichen Worte erklingen im 42. Psalm, den Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) in einer sehr farbenreichen Fassung für gemischten Chor, Frauenchor, Männerchor, Sopransolo und sinfonisches Orchester 1837 vertont hat. Die Kantorei St. Katharinen stellt diese Psalmbearbeitung in seinem Herbstkonzert dem Requiem voraus.

**Tickets 10 – 30 € / auch ermäßigt**

**[www.frankfurtticket.de](http://www.frankfurtticket.de)** (zzgl. Vvk-Gebühren)

**Restkarten ab 17 Uhr an der Abendkasse**

